

AS FOUND/ AS REIMAGINED

Mediterranean vernacular architecture in the modern travel itineraries
L'architettura vernacolare mediterranea negli itinerari di viaggio moderni



Dimitris Pikionis, Garis house, Athens, 1934-35 © MCAA Archives — Benaki Museum

07/03/2022 — 25/03/2022

Mostra

Galleria del Progetto — Spazio "Tunnel"
Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni
Politecnico di Milano
Via Ampère, 2 — Milano

A cura di Stamatina Kousidi

Nell'ambito della ricerca "Viaggi e viste.
Verso un Razionalismo Mediterraneo del XX secolo"
Dipartimento di Architettura e Studi Urbani
Politecnico di Milano



POLITECNICO
MILANO 1863

AS FOUND/ AS REIMAGINED

Mediterranean vernacular architecture in the modern travel itineraries
L'architettura vernacolare mediterranea negli itinerari di viaggio moderni

- 14.15 Introduction — Stamatina Kousidi, Politecnico di Milano
- 14.30 Pierfranco Galliani
Politecnico di Milano
Razionalismo mediterraneo: osservare, interpretare, rinnovare
- 15.00 Panayotis Tournikiotis
National Technical University of Athens
*Rhodakis' and other houses on the island of Aegina:
Greek origins for European modernity*
- 15.30 Ornella Selvafolta
Politecnico di Milano
Luigi Figini e l'architettura mediterranea: matrici antiche della modernità
- 16.00 Eduard Kögel
Bauhaus-Universität Weimar
Erwin Broner's exile in Ibiza. The transformation from vernacular to avant-garde
- 16.30 Seminar closure
-

07/03/2022, ore 14.15

Seminario

Galleria del Progetto — Aula Gamma
Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni
Politecnico di Milano
Via Ampère, 2 — Milano
e online su Cisco Webex Meetings: [Aula virtuale](#)



POLITECNICO
MILANO 1863