POLITECNICO MILANO 1863

SCUOLA DI ARCHITETTURA URBANISTICA INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI

SPAZIO MOSTRE
Milano, via Ampère, 2 - ore 9-19

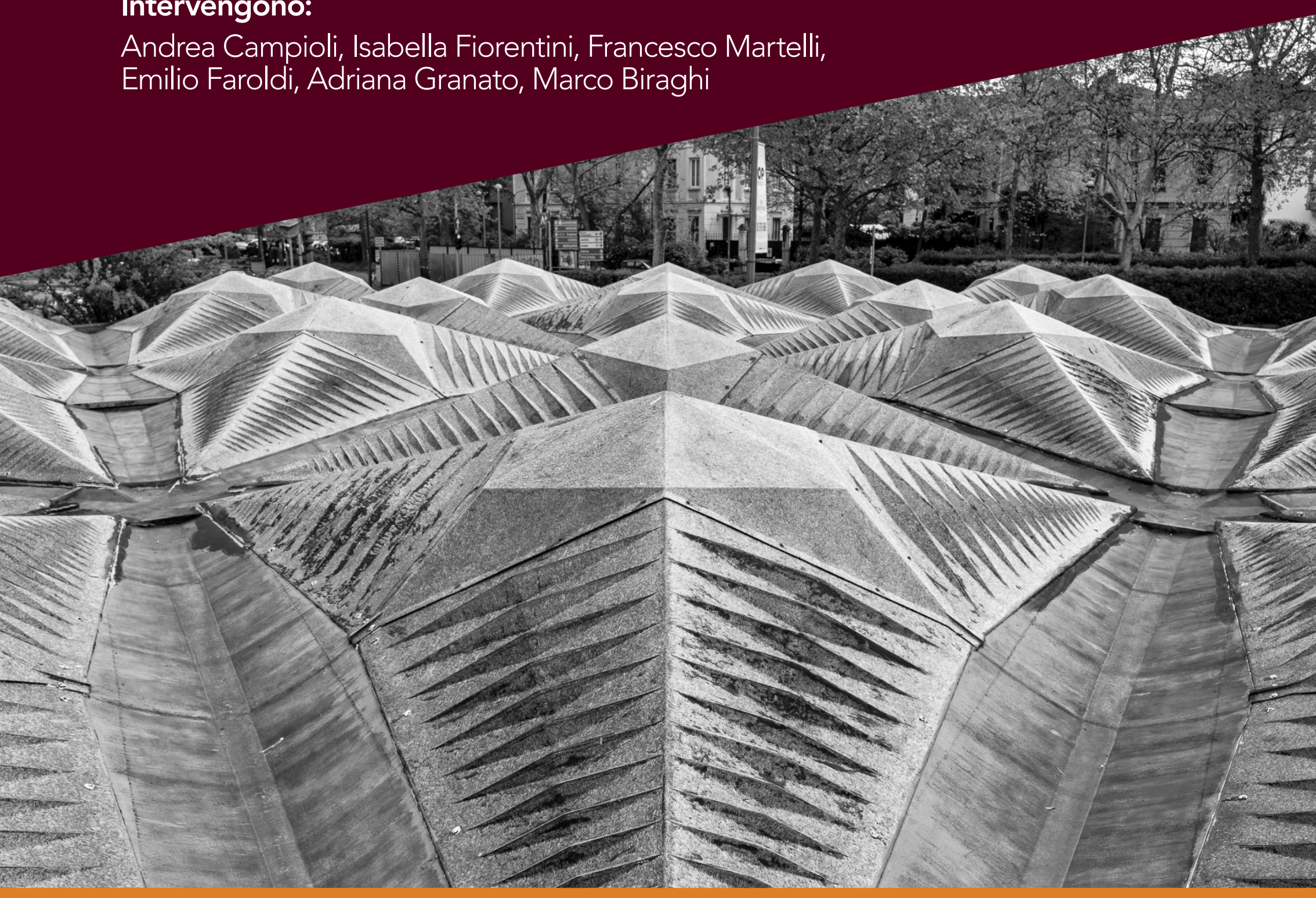
ARRIGO ARRIGHETTI ARCHITETTO

30.01.24 - 25.03.24

A cura di
Adriana Granato e Marco Biraghi
fotografie di Sosthen Hennekam

Inaugurazione della mostra
30 gennaio ore 17:30

Intervengono:
Andrea Campioli, Isabella Fiorentini, Francesco Martelli, Emilio Faroldi, Adriana Granato, Marco Biraghi



Per comprendere la figura di Arrigo Arrighetti forse non si dovrebbe fare ricorso alle consuete categorie storico-architettoniche. Utilizzando la *Morfologia della fiaba* di Vladimir Propp, si potrebbe piuttosto classificarlo sotto la categoria dell'"eroe in incognito".

Nello schema seguito da questi racconti, colui che in seguito si rivelerà l'eroe – caratterizzato al suo primo apparire da un aspetto estremamente modesto – fa il suo arrivo in una grande casa; qui gli vengono assegnate mansioni servili. Poi gli viene affidato un compito difficile: si tratta di qualcosa che soltanto qualcuno dotato di particolari capacità potrebbe eseguire, come realizzare il progetto della principale Biblioteca Civica della città all'interno di un palazzo storico bombardato durante la guerra. Il compito è portato a termine brillantemente. In altri episodi della stessa vicenda egli – dando prova di possedere poteri evidentemente magici – moltiplica all'inverosimile i propri interventi, realizzando un'enorme quantità di residenze popolari, addirittura interi quartieri, e ancora asili, scuole, chiese, mercati, piscine, strutture ospedaliere, edifici per uffici, stazioni tramviarie e della metropolitana, altre biblioteche, tutti contrassegnati da soluzioni inventive, nonostante le poche risorse economiche di cui può disporre. L'eroe infine viene riconosciuto come tale. Ma anche in questa circostanza non muta sembianze: continua a presentarsi in modo estremamente modesto, come qualcuno che sta facendo soltanto il proprio dovere.

Archivi prestatori:
Archivio Storico Civico e Biblioteca Trivulziana
Cittadella degli Archivi
Archivio Storico MM S.p.A.

Progetto di allestimento:
studio ibsen

L'evento è patrocinato da:

PATROCINIO
Comune di Milano

Sponsor:

UniFor

POLITECNICO
MILANO 1863

SCUOLA DI ARCHITETTURA
URBANISTICA INGEGNERIA
DELLE COSTRUZIONI

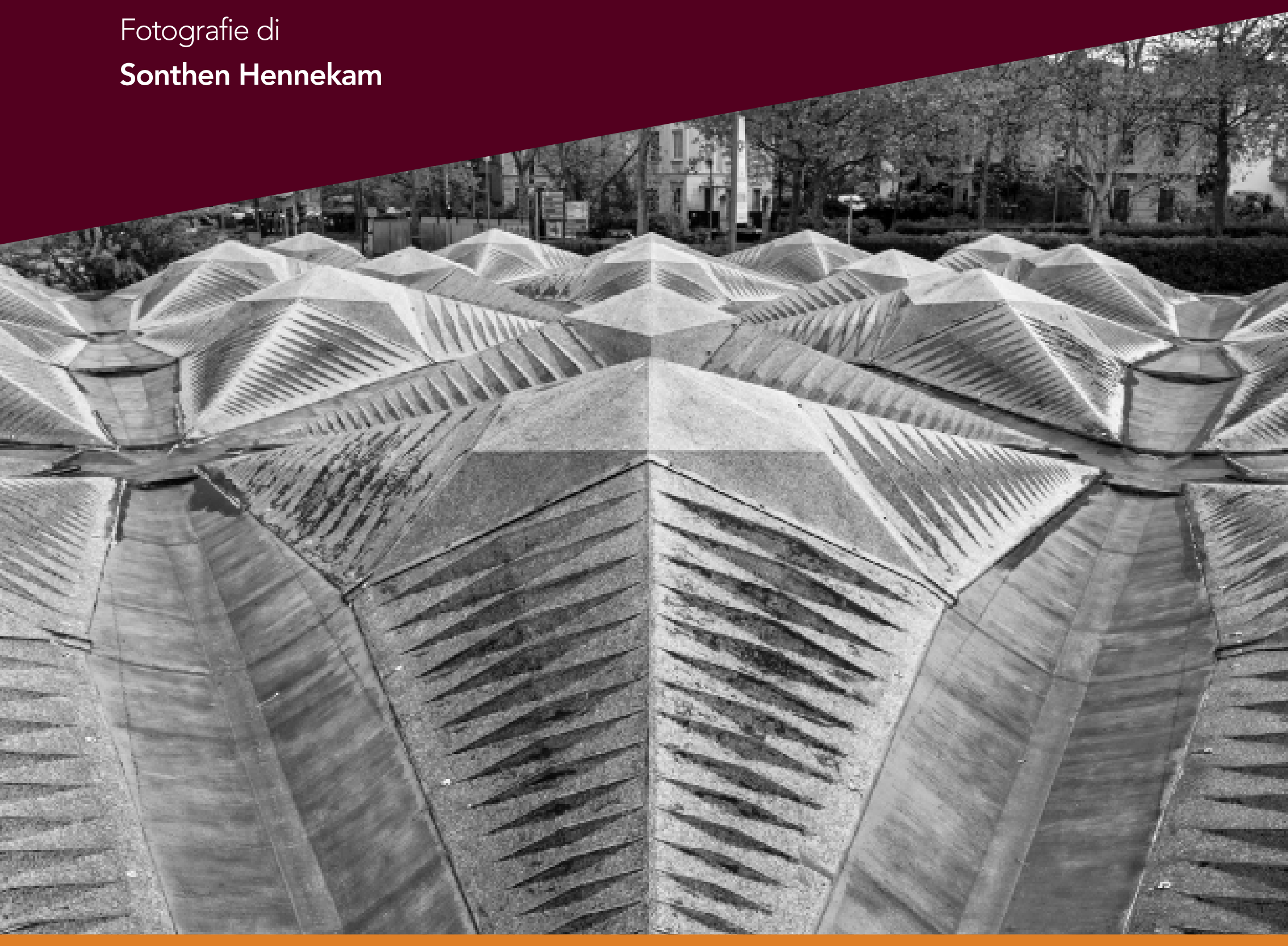
SPAZIO MOSTRE
Milano, via Ampère, 2 - ore 9-19

ARRIGO ARRIGHETTI ARCHITETTO

30.01.24 - 25.03.24

A cura di
Adriana Granato e Marco Biraghi

Fotografie di
Sonthen Hennekam



Per comprendere la figura di Arrigo Arrighetti forse non si dovrebbe fare ricorso alle consuete categorie storico-architettoniche. Utilizzando la *Morfologia della fiaba* di Vladimir Propp, si potrebbe piuttosto classificarlo sotto la categoria dell'"eroe in incognito".

Nello schema seguito da questi racconti, colui che in seguito si rivelerà l'eroe – caratterizzato al suo primo apparire da un aspetto estremamente modesto – fa il suo arrivo in una grande casa; qui gli vengono assegnate mansioni servili. Poi gli viene affidato un compito difficile: si tratta di qualcosa che soltanto qualcuno dotato di particolari capacità potrebbe eseguire, come realizzare il progetto della principale Biblioteca Civica della città all'interno di un palazzo storico bombardato durante la guerra. Il compito è portato a termine brillantemente. In altri episodi della stessa vicenda egli – dando prova di possedere poteri evidentemente magici – moltiplica all'inverosimile i propri interventi, realizzando un'enorme quantità di residenze popolari, addirittura interi quartieri, e ancora asili, scuole, chiese, mercati, piscine, strutture ospedaliere, edifici per uffici, stazioni tramviarie e della metropolitana, altre biblioteche, tutti contrassegnati da soluzioni inventive, nonostante le poche risorse economiche di cui può disporre. L'eroe infine viene riconosciuto come tale. Ma anche in questa circostanza non muta sembianze: continua a presentarsi in modo estremamente modesto, come qualcuno che sta facendo soltanto il proprio dovere.

Archivi prestatori:
Archivio Storico Civico e Biblioteca Trivulziana
Cittadella degli Archivi
Archivio Storico MM S.p.A.

Progetto di allestimento:
studio ibsen

L'evento è patrocinato da:

PATROCINIO
Comune di Milano

Sponsor:

UniFor