




**POLITECNICO**  
MILANO 1863

**SCUOLA DI  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA  
INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI**

**Attribuzione crediti formativi  
per Workshop – Workshop tirocinanti**  
*Workshop accreditation request*

Docente Responsabile/ <i>Reference Professor</i>	Prof. Sara Protasoni
Docente proponente/ <i>Proposing professor</i>	Prof. Sara Protasoni
Corso di Studio proponente/ <i>Proposing study programme</i>	Master: Sustainable Architecture and Landscape Design Piacenza Campus
Altri docenti/ <i>other professors involved</i>	Matteo Poli, Giulia Cazzaniga, Federico Di Cosmo, Giulia Setti, Michele Roda
Titolo dell'iniziativa/ <i>Title</i>	LOL Landscape Off Limits International Workshop  <a href="https://landscapeofflimits.com/">https://landscapeofflimits.com/</a> 5th edition <b>Crossings</b> <b>Design in the Contested Landscapes</b>
Tipologia/ <i>type</i>	International Landscape, Urban and Architectural Design Workshop
Lingua di erogazione/ <i>language</i>	English
ore previste/ <i>expected duration-hours</i>	200 hours, divided into: 40 hours of autonomous preparatory work (through digital materials submitted by School) to be done in July and August 120 hours of workshop (according to the calendar) 40 hours of personal final work (oriented to produce a final paper) to be done after the workshop conclusion and not later than October
periodo di svolgimento/ <i>workshop period</i>	from 02.09.2024 to 13.09.2024
sede di svolgimento/ <i>location</i>	Piacenza Campus Arata

<p>breve descrizione/brief description</p>	<p>Il workshop LOL è stato inaugurato nel 2020 nel Campus di Piacenza del Politecnico di Milano su impulso del Master in Sustainable Architecture and Landscape Design e dell'Associazione Polipiaccenza.</p> <p>L'obiettivo è sviluppare un'esperienza didattica e di ricerca intensa e sperimentale capace di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sviluppare l'identità internazionale della Scuola, tanto nel coinvolgimento di studenti e docenti provenienti da altre Università quanto negli approcci tematici;</li> <li>- discutere le prospettive di trasformazione e sviluppo di città e territori contemporanei, in un'epoca di forte crisi, assumendo la realtà di Piacenza come caso studio esemplare, in coerenza;</li> <li>- innovare le modalità di insegnamento della disciplina, verso l'applicazione di forme di interazione e confronto sul progetto di architettura e di paesaggio.</li> </ul> <p>Le prime 2 edizioni del Workshop si sono svolte in modalità a distanza, a causa dell'emergenza sanitaria, mentre dal 2022 è tornata in presenza all'interno degli straordinari spazi del Campus Arata di Piacenza.</p> <p>In 4 edizioni LOL:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- è stato frequentato da circa 400 studenti che - guidati da docenti, visiting professor e progettisti di grande esperienza internazionale – hanno sviluppato progetti di scala paesaggistica e architettonica, eredità e stimolo per le politiche urbane e territoriali della città;</li> <li>- ha coinvolto alcuni tra i nomi più interessanti della cultura architettonica internazionale in lezioni, conferenze o nello stesso seminario (tra questi James Corner, Studio Muoto, Sandy Attia, Bas Smets, Karim Nader, Pedro Campos Costa, Atelier Descombes Rampini, Miriam Garcia) contribuendo a fare della Scuola un laboratorio di idee riconosciuto a livello globale;</li> <li>- ha affrontato – a partire dalle condizioni territoriali piacentine – le tematiche più attuali del dibattito disciplinare. I titoli delle 4 edizioni svolte testimoniano lo sguardo e l'ambizione:</li> </ul> <p>2020 Po River Regained: the New Piacenza Landscape  2021 Piacenza post-COVID: towards a more just, green and healthy future  2022 Rethinking Via Emilia: creative geographies in Piacenza  2023 Moving Waters: Po River Landscape in the Anthropocene Era</p> <p>The name of the didactic and research experience, "Landscape Off[f] Limits", stresses the special condition of an area characterized by limits, both physical and virtual, strongly impacting on the quality and identity of the collective space, that asks for a general rethinking. A series of conferences and internal lectures will open reflection and discussion about contemporary topics and issues of landscape and architectural international culture.</p> <p>Il Workshop 2024 è anche occasione per inaugurare un network con alcune Scuole italiane di paesaggio per realizzare scambi tra studenti e occasioni di collaborazioni scientifiche.</p> <p>In questo senso l'edizione 2023 ha già contribuito a rafforzare alcuni degli elementi identitari di questa esperienza, soprattutto per quanto riguarda le relazioni che è capace di sviluppare: il workshop ha lavorato all'interno di una collaborazione con UN-Habitat, a testimonianza delle partnership di alto profilo istituzionale con il Campus di Piacenza del Politecnico di Milano, enfatizzando il carattere di occasione di connessione tra il livello globale e quello locale. La collaborazione con enti e istituzioni locali (Comune, Provincia, Regione, Ordine degli Architetti tra gli altri) si è arricchita anche di quella con SOGIN, con riferimento ai progetti di rinaturalizzazione delle aree della ex Centrale di Caorso. Con l'obiettivo di rafforzare ulteriormente queste dimensioni e questi caratteri – legando l'esperienza didattica e formativa ai temi maggiormente discussi nella contemporaneità – per l'edizione LOL2024 si prevede un programma ambizioso</p>
--	--

basato sul confronto tra aspetti di grande attualità quali i Paesaggi del Conflitto e le Emergenze Ambientali. "Crossings" è titolo/slogan che vuole suggestionare nella direzione della sovrapposizione, dell'ibridazione e dell'integrazione tra campi disciplinari e approcci.

In questa prospettiva, il bacino del Po – con tutto il suo complesso sistema di acque superficiali e sotterranee e con i rapporti con i centri urbani, le infrastrutture e le aree agricole —diviene, insieme ai territori che attraversa, un caso studio esemplare, nonché una straordinaria occasione di applicazione e sperimentazione.

Il lavoro progettuale verrà sviluppato con il supporto di una serie di "racconti" rispetto alla dimensione sociale, politica ed economica del territorio che coinvolgerà ecologia, clima e spazio pubblico.

Collaborazioni principali: Comune di Piacenza, Regione Emilia Romagna, Fondazione di Piacenza e Vigevano / XNL, Consorzio di Bonifica...

#### **DATA**

Expected students: 100

Management, coordination, organization: 5

Tutors: 3 design groups

Lectures: 10

#### **CALENDAR AND PROGRAM PRELIMINARY DRAFT**

Hours: 40+120+40

#### **July-August**

Preparatory work (materials and tasks will be given by the workshop organization)  
40 hours

#### **Day #1 Monday 02.09.2024**

10am Workshop Opening  
2pm Workshop  
6pm Opening Lecture (Lecture#1)  
8pm Individual work  
10 hours

#### **Day #2 Tuesday 03.09.2024**

10am Workshop  
2pm Workshop  
6pm Lecture (Lecture#2)  
8pm Individual work  
10 hours

#### **Day #3 Wednesday 04.09.2024**

10am Workshop  
2pm Workshop  
6pm Lecture (Lecture#3)  
8pm Individual work  
10 hours

#### **Day #4 Thursday 05.09.2024**

10am Workshop  
2pm Workshop  
6pm Lecture (Lecture#4)  
8pm Individual work

10 hours

**Day #5 Friday 06.09.2024**

10am Workshop  
2pm Workshop  
8pm Individual work  
10 hours

**Day #6 Saturday 07.09.2024**

10am Mid-Term Discussion  
2pm Final presentation  
6pm Individual work  
10 hours

**Day #7 Sunday 08.09.2024**

10am Individual work  
2pm Individual work  
10 hours

**Day #8 Monday 09.09.2024**

10am Lecture (Lecture#5)  
2pm Workshop  
8pm Individual work  
10 hours

**Day #9 Tuesday 10.09.2024**

10am Workshop  
2pm Workshop  
6pm Lecture (Lecture#6)  
8pm Individual work  
10 hours

**Day #10 Wednesday 11.09.2024**

10am Workshop  
2pm Workshop  
6pm Lecture (Lecture#7)  
8pm Individual work  
10 hours

**Day #11 Thursday 12.09.2024**

10am Workshop  
2pm Workshop  
10 hours

**Day #12 Friday 13.09.2024**

10am Final discussion  
2pm Final discussion  
6pm Final Event  
10 hours

**September-October**

Personal work with a submission of a final paper about the ws experience  
40 hours

Parole chiave/ <i>key words</i>	Landscape Crossing Conflicts Water Limits Resiliency Regeneration		
Eventuali pre-requisiti di conoscenza e abilità richieste/ <i>requested knowledge and skills, if any</i>	Design experiences in the career Experience in International workshops about landscape issues		
Numero Massimo di studenti/ <i>maximum number of students</i>	The LOL Landscape of Limits Workshop is open to a maximum of 100 students: <ul style="list-style-type: none"> <li>- at least 30% of the available registrations will be for POLIMI students of Bachelor in Architecture (the credits can be used for internship);</li> <li>- at least 30% of the available registrations will be for POLIMI students of the MsC in Sustainable Architecture and Landscape Design (CFU to be used for internship as well as for elective courses);</li> <li>- at least 20% from other Landscape Italian Schools.</li> </ul>		
Destinatari / <i>recipients</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- POLIMI students of Bachelor in Architecture (the credits can be used for internship);</li> <li>- POLIMI students of the MsC in Sustainable Architecture and Landscape Design (CFU to be used for internship as well as for elective courses);</li> <li>- POLIMI students of other Architecture and Planning Masters;</li> <li>- Students from National and International Architecture and Landscape Schools.</li> </ul>		
Criteri di selezione, se previsti/ <i>selection criteria, if any</i>	Selection with an application, evaluation of portfolio and cv		
Modalità e scadenze per l'invio delle candidature/ <i>Procedures and deadlines to apply</i>	May 30th, 2024		
contatti / <i>contacts</i>	<table border="0"> <tr> <td>Direction sara.protasoni@polimi.it Coordination giulia.cazzaniga@polimi.it michele.roda@polimi.it federico.dicosmo@polimi.it</td> <td>Tel: 0523.356778 For students: 0523.356789 (Anna Solimando)</td> </tr> </table>	Direction sara.protasoni@polimi.it Coordination giulia.cazzaniga@polimi.it michele.roda@polimi.it federico.dicosmo@polimi.it	Tel: 0523.356778 For students: 0523.356789 (Anna Solimando)
Direction sara.protasoni@polimi.it Coordination giulia.cazzaniga@polimi.it michele.roda@polimi.it federico.dicosmo@polimi.it	Tel: 0523.356778 For students: 0523.356789 (Anna Solimando)		
website	<a href="http://www.archpolopiaccenza.polimi.it">www.archpolopiaccenza.polimi.it</a> <a href="https://landscapeofflimits.com/">https://landscapeofflimits.com/</a>		
Note/ <i>notes</i>	Verrà richiesta una quota di 350 € come rimborso spese per materiali di consumo e vitto (cena ogni sera).  In particolare, specificare se verrà chiesta agli studenti una cifra di anticipo per materiali di consumo, vitto o alloggio ed una stima della spesa (Si ricorda che la		

partecipazione alle spese non potrà coprire altri eventuali costi per la realizzazione dell'evento).  
*In particular, specify any possible expense the students are due to face if participating in the proposed activity (only costs to cover food, travel, materials are admitted: no amount can be required from students in order to cover the costs to organize the workshop).*

Si ricorda che l'eventuale approvazione del Workshop comporta un successivo momento di valutazione delle attività previste relativamente alle procedure di Sicurezza in uso al Politecnico di Milano da condursi in collaborazione con il Responsabile della Sicurezza del dipartimento di afferenza.

Indicare il Corso di Studio proponente e gli altri Corsi di Studio ai quali è rivolta l'attività e per i quali è possibile riconoscere i crediti – *Indicate the proposing Study Programme and the other Study Programmes to which the activity is addressed and from which it is possible to give credits*

CdL	LAUREE TRIENNALI/BSc	VALIDO PER/ Valid for
L23	INGEGNERIA EDILE E DELLE COSTRUZIONI	
L17	PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA	x
L21	URBANISTICA: CITTA' AMBIENTE PAESAGGIO	x

CdL	LAUREE MAGISTRALI E CICLO UNICO/MSc and 5 year single cycle degree	VALIDO PER/ Valid for
LM 4/ CU	INGEGNERIA EDILE-ARCHITETTURA/BUILDING ENGINEERING- ARCHITECTURE	.....
LM4	ARCHITECTURAL DESIGN AND HISTORY	x
LM4	ARCHITETTURA - ARCHITETTURA DELLE COSTRUZIONI/ BUILDING ARCHITECTURE	x
LM4	ARCHITETTURA - AMBIENTE COSTRUITO - INTERNI - ARCHITECTURE - BUILT ENVIRONMENT - INTERIORS	x
LM4	ARCHITETTURA E DISEGNO URBANO - ARCHITECTURE AND URBAN DESIGN	x
LM4	SUSTAINABLE ARCHITECTURE AND LANDSCAPE DESIGN - ARCHITETTURA SOSTENIBILE E PROGETTO DEL PAESAGGIO	x
LM24	BUILDING AND ARCHITECTURAL ENGINEERING	
LM24	INGEGNERIA DEI SISTEMI EDILIZI	
LM24	MANAGEMENT OF BUILT ENVIRONMENT	
LM48	URBAN PLANNING AND POLICY DESIGN - PIANIFICAZIONE URBANA E POLITICHE TERRITORIALI	x
LM3	LANDSCAPE ARCHITECTURE. LAND LANDSCAPE HERITAGE	x

La Giunta di Scuola, vista la proposta di workshop presentata attribuisce numero e tipologia dei seguenti crediti formativi/*the School Council, having examined the request, accredits the activity for the following number of credits:*

<b>n. crediti /credits</b>	<b>8</b>	<b>Equivalenti ad attività a libera scelta/equivalent to elective course</b>
----------------------------	----------	--

oppure

<b>n. crediti /credits</b>	<b>8</b>	<b>Equivalenti al tirocinio/equivalent to internship</b>
----------------------------	----------	--

**Firmato digitalmente**