



POLITECNICO
MILANO 1863

**SCUOLA DI
ARCHITETTURA
URBANISTICA
INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI**

**Attribuzione crediti formativi
per Workshop – Workshop tirocinanti
*Workshop accreditation request***

Docente Responsabile/ <i>Reference Professor</i>	Andrea Di Franco – DASTU
Docente proponente/ <i>Proposing professor</i>	Marianna Frangipane – PhD Candidate AUID Gianfranco Orsenigo – DASTU
Corso di Studio proponente/ <i>Proposing study programme</i>	Architettura – Ambiente Costruito – Interni – Architecture – Built environment – Interiors
Altri docenti/ <i>other professors involved</i>	
Titolo dell'iniziativa/ <i>Title</i>	<i>Atlante Carcere #San Vittore</i>
Tipologia/ <i>type</i>	Workshop
Lingua di erogazione/ <i>language</i>	Italiano
ore previste/ <i>expected duration-hours</i>	In presenza/ <i>in presence</i> : 100 Lavoro autonomo/ <i>independent work</i> : 20
periodo di svolgimento/ <i>workshop period</i>	Giugno 2023
sede di svolgimento/ <i>location</i>	Off Campus San Vittore, Piazza Gaetano Filangieri, 2 Politecnico di Milano, Piazza Leonardo da Vinci, 32
breve descrizione/ <i>brief description</i>	<i>Tema:</i> Il workshop esplora il problema dello spazio del carcere che si articola su due piani: uno 'quantitativo' e l'altro 'qualitativo'. Il primo, più evidente, riguarda la proporzione tra il numero di persone detenute e la quantità di spazi disponibili. Il secondo tratta dell'appropriatezza dei luoghi e degli usi che se ne fanno rispetto al mandato costituzionale. La cornice tematica si riferisce dunque alla capacità del 'sistema carcere' di sostenere la ricostruzione dei legami interrotti tra gli autori di reato e il corpo sociale. Il workshop propone come possibile chiave di accesso ad un tema di tale complessità quello del progetto dello spazio che viene qui inteso come pratica

sociale, prevedendo l'esperienza diretta del contesto ed il coinvolgimento di coloro che il carcere lo vivono a diverso titolo.

Contesto:

Il workshop si inserisce, alimenta ed è alimentato dal progetto *Laboratorio Carcere*, che dall'ottobre 2022 collabora alle attività di Off Campus¹ nel carcere di San Vittore, a Milano.

Dal 2014, all'interno del Politecnico di Milano si è attivato un percorso di ricerca che, a partire dal tema dello spazio, ha avviato un'indagine sui luoghi della pena.

L'attività di ricerca mira a rilevare e condividere quegli strumenti del progetto opportuni per immaginare i luoghi dedicati alla relazione tra le persone detenute, con gli operatori, i visitatori, i parenti e anche con sé stessi (vale a dire quello spazio in cui è riconosciuto il valore della identità e dignità del singolo).

I progetti di ricerca che si sono succeduti negli anni puntano ad un percorso di risocializzazione che agisca non sul confinamento, ma sulla relazione; e dunque ad una metamorfosi delle strutture verso servizi territoriali e non contenitori eterotopici. Si assume un approccio di ricerca esperienziale caratterizzato per un rapporto diretto con le realtà delle carceri, sia di confronto e coinvolgimento delle persone che a vario titolo abitano il carcere, sia per la pratica diretta degli spazi che lo compongono.

Il workshop ha come caso studio privilegiato e contesto di svolgimento delle attività la Casa circondariale di Francesco Di Cataldo: il carcere di San Vittore.

Obiettivi

Agli studenti del workshop è proposto di inserirsi nel percorso di ricerca e progetto in corso contribuendo alla realizzazione di un *Atlante Carcere #San Vittore*.

L'Atlante è una raccolta sperimentale di letture interpretative e multiscolari degli spazi, degli usi delle relazioni esistenti, critiche e potenziali, del carcere di San Vittore. Obiettivo dell'atlante è la definizione di una cornice entro la quale attivare ed elaborare delle proposte progettuali di modificazione dello spazio nel tempo. L'atlante vuole essere uno strumento narrativo del progetto carcere, che orienta e alimenta l'interazione con il contesto e le proposte progettuali. Obiettivo è la proposizione di azioni di trasformazione degli spazi di detenzione in 'luoghi di relazione'. Le relazioni sondate si riferiscono sia alle dinamiche interne alle mura, che alle possibilità di apertura verso la società civile esterna.

Attività

Gli studenti verranno coinvolti nelle seguenti attività:

- Osservazione e interpretazione a grana fine del contesto degli istituti penitenziari milanesi, con particolare attenzione al carcere di San Vittore, mediante il confronto diretto con coloro che abitano il carcere in qualità di persone detenute, operatori, polizia penitenziaria.
- Progettazione ed elaborazione dell'*Atlante carcere #San Vittore*, mediante la sperimentazione di linguaggi e forme aperte e multidisciplinari di narrazione per attivare un piano di confronto intorno a nuovi scenari di progetto e possibilità abitative dello spazio carcere.
- Ideazione di prototipi di spazi al fine di sostanziare l'atlante e costruire rappresentazioni concrete intorno alle quali aprire uno spazio di dibattito anche aperto alla città.
- Allestimento ed esposizione degli elaborati attraverso una giornata di apertura dove studenti racconteranno e discuteranno le loro idee progettuali con le realtà interne ed esterne al carcere per affinare strategie future di azione e intervento.

Gli studenti verranno coinvolti in momenti di confronto con realtà italiane ed internazionali che affrontano temi di ricerca e progetto in contesti di margine quali gli spazi della pena.

	¹ Gli 'Off Campus' del Politecnico di Milano sono spazi fisici collocati in alcuni quartieri della città di Milano, luoghi di ricerca che 'escono' dall'università e si collocano negli ambiti di studio. Nascono all'interno di 'Polisocial', il programma di impegno e responsabilità sociale dell'Ateneo, con l'idea di realizzare un'Università più responsabile, attenta alle sfide sociali, aperta e vicina ai territori e alle comunità.	
Parole chiave/key words	Carcere – Ricerca-azione – Progetto – Atlante	
Eventuali pre-requisiti di conoscenza e abilità richieste/requested knowledge and skills, if any	Laura Triennale in architettura	
Numero Massimo di studenti/maximum number of students	15	
Destinatari /recipients	Studenti afferenti ai corsi di studio indicati a seguire	
Criteri di selezione, se previsti/selection criteria, if any	Invio via e-mail di portfolio (max 3 progetti), curriculum vitae (max. 3 MB) entro il 15 maggio. Il file deve essere nominato Cognome_Nome_Workshop Inviare a: marianna.frangipane@polimi.it e gianfranco.orsenigo@polimi.it	
contatti /contacts	mail marianna.frangipane@polimi.it gianfranco.orsenigo@polimi.it	tel. 3386454618
website		
Note/notes	Verrà richiesto un contributo per ogni studenti di 50€. Il costo copre i materiali di costruzione e allestimento del progetto <i>Atlante Carcere #San Vittore</i> .	

Si ricorda che l'eventuale approvazione del Workshop comporta un successivo momento di valutazione delle attività previste relativamente alle procedure di Sicurezza in uso al Politecnico di Milano da condursi in collaborazione con il Responsabile della Sicurezza del dipartimento di appartenenza.

Indicare il Corso di Studio proponente e gli altri Corsi di Studio ai quali è rivolta l'attività e per i quali è possibile riconoscere i crediti – *Indicate the proposing Study Programme and the other Study Programmes to which the activity is addressed and fro which it is possible to give credits*

CdL	LAUREE TRIENNALI/BSc	VALIDO PER/ Valid for
L23	INGEGNERIA EDILE E DELLE COSTRUZIONI	
L17	PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA	
L21	URBANISTICA: CITTA' AMBIENTE PAESAGGIO	

CdL	LAUREE MAGISTRALI E CICLO UNICO/MSc and 5 year single cycle degree	VALIDO PER/ Valid for

LM 4/ CU	INGEGNERIA EDILE-ARCHITETTURA/BUILDING ENGINEERING- ARCHITECTURE
LM4	ARCHITECTURAL DESIGN AND HISTORY	
LM4	ARCHITETTURA - ARCHITETTURA DELLE COSTRUZIONI/ ARCHITECTURE BUILDING	x
LM4	ARCHITETTURA - AMBIENTE COSTRUITO - INTERNI - ARCHITECTURE - BUILT ENVIRONMENT - INTERIORS	x
LM4	ARCHITETTURA E DISEGNO URBANO - ARCHITECTURE AND URBAN DESIGN	x
LM4	SUSTAINABLE ARCHITECTURE AND LANDSCAPE DESIGN - ARCHITETTURA SOSTENIBILE E PROGETTO DEL PAESAGGIO	x
LM24	BUILDING AND ARCHITECTURAL ENGINEERING	
LM24	INGEGNERIA DEI SISTEMI EDILIZI	
LM24	MANAGEMENT OF BUILT ENVIRONMENT	
LM48	URBAN PLANNING AND POLICY DESIGN - PIANIFICAZIONE URBANA E POLITICHE TERRITORIALI	x
LM3	LANDSCAPE ARCHITECTURE. LAND LANDSCAPE HERITAGE	

La Giunta di Scuola, vista la proposta di workshop presentata attribuisce numero e tipologia dei seguenti crediti formativi/*the School Council, having examined the request, accredits the activity for the following number of credits:*

n. crediti /credits	4	Equivalenti ad attività a libera scelta/equivalent to elective course
----------------------------	----------	--

oppure

n. crediti /credits		Equivalenti al tirocinio/equivalent to internship
----------------------------	--	--

Firmato digitalmente