



**POLITECNICO**  
MILANO 1863

**SCUOLA DI  
ARCHITETTURA  
URBANISTICA  
INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI**

**Attribuzione crediti formativi  
per Workshop – Workshop tirocinanti  
*Workshop accreditation request***

Docente Responsabile/ <i>Reference Professor</i>	Andrea Di Franco - DASTU
Docente proponente/ <i>Proposing professor</i>	Marianna Frangipane - PhD student AUID
Corso di Studio proponente/ <i>Proposing study programme</i>	Architettura – Ambiente Costruito – Interni – Architecture – Built environment – Interiors
Altri docenti/ <i>other professors involved</i>	
Titolo dell'iniziativa/ <i>Title</i>	<b>Campo-gioco Forma-azione</b>
Tipologia/ <i>type</i>	Workshop
Lingua di erogazione/ <i>language</i>	Italiano/Inglese
ore previste/ <i>expected duration-hours</i>	In presenza/ <i>in presence</i> : 100 Lavoro autonomo/ <i>independent work</i> : 20
periodo di svolgimento/ <i>workshop period</i>	28-06/09-07-2021
sede di svolgimento/ <i>location</i>	Parco della Vettabbia, Padiglione Chiaravalle, Milano <i>Le attività saranno svolte nel rispetto delle normative anti-covid 19</i>

***Abitare il margine della città, tra il tessuto compatto del quartiere Corvetto e l'agroforesta urbana nel Parco della Vettabbia, per sperimentare il progetto dello spazio e le pratiche rigenerative in dialogo con le comunità locali, attraverso lo sguardo delle generazioni future.***

Il workshop Campo-gioco Forma-azione è la prima edizione del workshop di autocostruzione e progettazione di junk Corvetto Playground, il festival di architettura delle bambine e dei bambini del Corvetto

***Tema***

Il workshop intende sperimentare il progetto di architettura in contesti marginali, inteso come strumento per incoraggiare l'utilizzo dello spazio pubblico e renderlo territorio del confronto, del gioco e della formazione.

A partire dal pensiero di Colin Ward, il quale considera ogni angolo della città come un'aula scolastica, ogni strada uno spazio di incontro e di sperimentazione di relazioni vitali, ogni contesto urbano o rurale come un luogo di apprendimento, e considera ogni occasione come propizia a stimolare l'autonomia e la partecipazione diretta alla vita sociale, il workshop affronta il tema relativo al ruolo della modificazione dello spazio nella riappropriazione dell'ambiente in cui viviamo e, nel ricondurlo alla dimensione di bambina e bambino. Si intende sperimentare un modello di educazione diffusa, dove l'educazione coincide con la vita sociale e in luoghi presidiati dove i bambini possono vivere all'aria aperta, produrre cultura, liberare la loro immaginazione e autocostruirsi i propri mondi.

***Contesto***

Il workshop si svolge nell'area a sud-est della città di Milano, all'aria aperta, nel parco agricolo sud a contatto con il quartiere Corvetto, considerando due condizioni di marginalità come risorsa: l'altissima concentrazione di bambini (con picchi del 20% compresi tra i 0-9 anni) e la presenza di numerosi ampi spazi pubblici aperti tra i quali il parco della Vettabbia (37 ettari).

***Obiettivi***

Il workshop mira a sperimentare con gli studenti la progettazione e costruzione attiva di un campo gioco per accogliere le attività dei bambini del quartiere legate all'educazione ambientale, nel senso duplice del termine, ossia come ambiente naturale e come ambiente sociale dell'esperienza e della partecipazione.

***Attività***

Gli studenti vengono coinvolti nelle seguenti attività:

- Attività di autocostruzione: in collaborazione con alcune realtà territoriali quali l'associazione CasciNet, Soulfood Forestfarms e Frangemobili, gli studenti verranno coinvolti nella costruzione di una piattaforma d'uso (prototipo di campo gioco) che attiverà un campo agricolo del parco della Vettabbia come spazio gioco educante. L'autocostruzione diviene così l'occasione per gli studenti di "stare" nel territorio, osservare, confrontarsi e ascoltare, dunque acquisire materiale interpretativo e conoscitivo per la fase di progettazione.
- Attività di progettazione: in stretto dialogo con alcune realtà locali, gli studenti saranno invitati a selezionare uno spazio pubblico del quartiere e progettare in gruppo altri campi gioco per sperimentare, in una visione comune, il Corvetto come quartiere educante.
- Allestimento e esposizione dei progetti: in una giornata di apertura al quartiere gli studenti racconteranno e discuteranno le loro idee progettuali con le realtà locali per definire insieme strategie future di azione e intervento.

Gli studenti verranno inoltre coinvolti in momenti di confronto con:

- Invitati:
  - Orizzontale** – Stefano Ragazzo
  - Terzo Paesaggio** – Marta Bertani
  - Atelier delle verdure** – Marco Sessa
  - Ludosofici** – Ilaria Rodella
  - Soulfood Forestfarms** – Alessandro Di Donna
  - Codici Ricerca e Intervento** – Jacopo Lareno
  - Politecnico di Milano Dastu** – Francesca Cognetti
  - Franco Arminio e altri**
- La rete degli attori che operano nel territorio e contribuiscono attivamente alla sua trasformazione quali:
  - Ass. Terzo Paesaggio**
  - Ass. CasciNet**
  - Ass. Soulfood Forestfarms**
  - Ass. Labsus** - Laboratorio per la sussidiarietà
  - MadeinCorvetto**, punto di comunità di fondazione Cariplo, con Milano
  - Biblioteca di quartiere di via Oglio**, Municipio IV
  - Azienda Agricola Davide Longoni** e la rete di panificatori urbani PAU

#### *Approccio*

Il workshop propone un metodo di apprendimento innovativo che pone in rapporto dialogico e collaborativo la didattica, la ricerca e l'azione. Si sperimenta un approccio esperienziale al progetto che si lega al "fare" e allo "stare" nel territorio. Il progetto è praticato alle diverse scale ed è comprensivo della dimensione materiale (il fare concreto) e immateriale (l'ascolto e le pratiche) del paesaggio in cui si inserisce, mantenendo il fuoco dell'attenzione sui "piccoli abitanti". Il workshop propone agli studenti un approccio al progetto immersivo nelle condizioni di realtà del territorio, in stretto dialogo con la rete di attori che in esso operano e che partecipano attivamente alla sua trasformazione.

	<b>Ricerca-azione Autocostruzione Rigenerazione urbana Perform!</b>	
Eventuali pre-requisiti di conoscenza e abilità richieste/ <i>requested knowledge and skills, if any</i>	Laurea Triennale in architettura	
Numero Massimo di studenti/ <i>maximum number of students</i>	30	
Destinatari / <i>recipients</i>	Studenti afferenti ai corsi di studio indicati a seguire	
Criteri di selezione, se previsti/ <i>selection criteria, if any</i>	Invio via e-mail di portfolio (max 3 progetti), curriculum vitae (max. 3 MB) entro il 10 giugno. Il file deve essere nominato Cognome_Nome_Workshop Inviare a: <a href="mailto:marianna.frangipane@polimi.it">marianna.frangipane@polimi.it</a> e <a href="mailto:daniele.panni@polimi.it">daniele.panni@polimi.it</a>	
contatti / <i>contacts</i>	mail <a href="mailto:marianna.frangipane@polimi.it">marianna.frangipane@polimi.it</a>	tel. 3386454618
website		
Note/ <i>notes</i>	Il costo del workshop sarà di 150€.  Il costo copre i materiali di costruzione e l'allestimento dell'esposizione finale dei progetti.	

Indicare il Corso di Studio proponente e gli altri Corsi di Studio ai quali è rivolta l'attività e per i quali è possibile riconoscere i crediti – *Indicate the proposing Study Programme and the other Study Programmes to which the activity is addressed and from which it is possible to give credits*

CdL	LAUREE TRIENNALI/BSc	VALIDO PER/ Valid for
L23	INGEGNERIA EDILE E DELLE COSTRUZIONI	
L17	PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA	
L21	URBANISTICA: CITTA' AMBIENTE PAESAGGIO	

CdL	LAUREE MAGISTRALI E CICLO UNICO/MSc and 5 year single cycle degree	VALIDO PER/ Valid for
LM 4/ CU	INGEGNERIA EDILE-ARCHITETTURA/BUILDING ENGINEERING- ARCHITECTURE	.....
LM4	ARCHITECTURAL DESIGN AND HISTORY	
LM4	ARCHITETTURA - ARCHITETTURA DELLE COSTRUZIONI/ BUILDING ARCHITECTURE	x
LM4	ARCHITETTURA - AMBIENTE COSTRUITO - INTERNI - ARCHITECTURE - BUILT ENVIRONMENT - INTERIORS	x
LM4	ARCHITETTURA E DISEGNO URBANO - ARCHITECTURE AND URBAN DESIGN	x
LM4	SUSTAINABLE ARCHITECTURE AND LANDSCAPE DESIGN - ARCHITETTURA SOSTENIBILE E PROGETTO DEL PAESAGGIO	x
LM24	BUILDING AND ARCHITECTURAL ENGINEERING	
LM24	INGEGNERIA DEI SISTEMI EDILIZI	

LM24	MANAGEMENT OF BUILT ENVIRONMENT	
LM48	URBAN PLANNING AND POLICY DESIGN - PIANIFICAZIONE URBANA E POLITICHE TERRITORIALI	x
LM3	LANDSCAPE ARCHITECTURE. LAND LANDSCAPE HERITAGE	x

La Giunta di Scuola, vista la proposta di workshop presentata attribuisce numero e tipologia dei seguenti crediti formativi/*the School Council, having examined the request, accredits the activity for the following number of credits:*

<b>n. crediti /credits</b>	<b>4</b>	<b>Equivalenti ad attività a libera scelta/equivalent to elective course</b>
----------------------------	----------	--

oppure

<b>n. crediti /credits</b>		<b>Equivalenti al tirocinio/equivalent to internship</b>
----------------------------	--	--