



POLITECNICO
MILANO 1863

**SCUOLA DI
ARCHITETTURA
URBANISTICA
INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI**

**Attribuzione crediti formativi
per Workshop – Workshop tirocinanti
Workshop accreditation request**

Docente Responsabile/ <i>Reference Professor</i>	ELSA GARAVAGLIA
Docente proponente/ <i>Proposing professor</i>	ELSA GARAVAGLIA
Corso di Studio proponente/ <i>Proposing study programme</i>	PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA
Altri docenti/ <i>other professors involved</i>	<p>Progettazione delle attività formative: CLAUDIO SANGIORGI Coordinamento didattico: FABIO MAROLDI</p> <p>Docenti: PAOLO DE' ANGELIS, FABIO MAROLDI, CLAUDIO SANGIORGI, FABIO VANERIO.</p> <p>con la partecipazione di: LUIGI BRESCIANINI, ANDREA BINDELLINI, LORENA DE AGOSTINI, FABIO FALLARA, FIAMMA COLETTE INVERNIZZI, MARCO LUNATI, CRISTINA NEPOTE, MARCO POZZO, NICOLO' SCAVELLO, GIORGIO TENGATTINI, GABRIELE VITALE.</p> <p>Il workshop è sviluppato in collaborazione con - Amministrazione Comunale San Donato Milanese - ProHolz - PromoLegno - Collegio Ingegneri e Architetti di Milano per la consultazione del patrimonio di manualistica tecnica della propria Fondazione</p>
Titolo dell'iniziativa/ <i>Title</i>	ASMeD – Architecture and Structure MetaDesign
Tipologia/ <i>type</i>	Workshop
Lingua di erogazione/ <i>language</i>	TOTALMENTE IN ITALIANO
ore previste/ <i>expected duration-hours</i>	<p>In presenza/<i>in presence</i>: 150 Prevedendo, in modalità alternata, forme di Didattica A Distanza per i contributi tecnici e forma di attività in presenza (qualora la situazione COVID19 prevedesse attività in aula presso le strutture del Politecnico) per le dinamiche metaprogettuali.</p> <p>Lavoro autonomo/<i>independent work</i>: 50</p>

periodo di svolgimento/ <i>workshop period</i>	Febbraio 2022 – giugno 2022 nelle giornate di Sabato e con comunicazioni on line in alcune date infrasettimanali in orario tardo pomeridiano-serale
sede di svolgimento/ <i>location</i>	Politecnico di Milano
breve descrizione/ <i>brief description</i>	<p><i>Un'opera svela l'intima esistenza di sé stessa e i più interessanti aspetti del suo comportarsi solamente a chi l'ha ideata, calcolata e costruita; dà ben scarse notizie di sé a chi la guarda dall'esterno o ne esamina le fotografie"</i> P.L. Nervi, <i>Costruire Correttamente</i>, Hoepli, Milano, 1975.</p> <p>A partire da una dimensione ermeneutica atta a superare il semplice "sguardo esterno" di un'architettura e rivolta, invece, a cogliere gli aspetti peculiari della dell'opera stessa, la proposta di workshop è orientata allo studio degli aspetti costruttivi e dei sistemi strutturali nell'architettura del Moderno, attraverso alcuni casi applicativi, da rendere oggetto di indagine, messi a disposizione dall'Amministrazione Comunale di San Donato Milanese.</p> <p>In particolare allo studente verrà proposto un percorso esperienziale volto alla individuazione dei criteri di scelta costruttivi e strutturali, alle diverse scale del progetto, a partire da casi-studio, nazionali ed internazionali, ritenuti emblematici in relazione ai paradigmi introdotti durante le attività di workshop.</p> <p>Il workshop è strutturato a partire da due momenti formativi orientati al coniugare teoria e pratica a partire da casi studio:</p> <p>RAPPORTO ARCHITETTURA & STRUTTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisi di architetture contemporanee significative con particolare attenzione agli aspetti costruttivi e strutturali - Momenti seminariali con il mondo delle aziende produttrici - Confronto con le sperimentazioni in atto in merito gli edifici in legno. La collaborazione con ProHolz (http://www.proholz.at/) e progetto promolegno (www.promolegno.com) consentirà la sperimentazione di un approccio integrato tra la didattica e la professione. <p>STRUTTURE PER IL COSTRUITO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura del comportamento meccanico di edifici moderni al fine di cogliere i sistemi costruttivi e i canali statici e giungere ad una prima definizione del livello di sicurezza strutturale - Lo studio degli aspetti costruttivi e strutturali a partire dalla manualistica e trattatistica - Orientamenti per l'intervento strutturale sul costruito del tessuto moderno
Parole chiave/ <i>key words</i>	Statica degli edifici, Affidabilità del costruito, Metaprogettazione
Eventuali pre-requisiti di conoscenza e abilità richieste/ <i>requested knowledge and skills, if any</i>	Conoscenze basilari di Statica e Strutture Modelli in scala e Rappresentazione Virtuale.
Numero Massimo di studenti/ <i>maximum number of students</i>	20 studenti
Criteri di selezione, se previsti/ <i>selection criteria, if any</i>	Verranno accolti studenti in ordine di presentazione della Domanda di Partecipazione
contatti / <i>contacts</i>	Mail: workshop.polimi@gmail.com

website	
---------	--

Note/notes	La documentazione per la “Domanda di Ammissione” deve essere richiesta tramite mail all’indirizzo Mail: workshop.polimi@gmail.com specificando nell’oggetto “ASMED - richiesta documentazione”.
------------	--

Indicare il Corso di Studio proponente e gli altri Corsi di Studio ai quali è rivolta l’attività e per i quali è possibile riconoscere i crediti – *Indicate the proposing Study Programme and the other Study Programmes to which the activity is addressed and from which it is possible to give credits*

CdL	LAUREE TRIENNALI/BSc	VALIDO PER/ Valid for
L23	INGEGNERIA EDILE E DELLE COSTRUZIONI	
L17	PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA	X
L21	URBANISTICA: CITTA' AMBIENTE PAESAGGIO	

CdL	LAUREE MAGISTRALI E CICLO UNICO/MSc and 5 year single cycle degree	VALIDO PER/ Valid for
LM 4/ CU	INGEGNERIA EDILE-ARCHITETTURA/BUILDING ENGINEERING- ARCHITECTURE	
LM4	ARCHITECTURAL DESIGN AND HISTORY	
LM4	ARCHITETTURA - ARCHITETTURA DELLE COSTRUZIONI/ BUILDING ARCHITECTURE	X
LM4	ARCHITETTURA - AMBIENTE COSTRUITO - INTERNI - ARCHITECTURE - BUILT ENVIRONMENT - INTERIORS	X
LM4	ARCHITETTURA E DISEGNO URBANO - ARCHITECTURE AND URBAN DESIGN	X
LM4	SUSTAINABLE ARCHITECTURE AND LANDSCAPE DESIGN - ARCHITETTURA SOSTENIBILE E PROGETTO DEL PAESAGGIO	
LM24	BUILDING AND ARCHITECTURAL ENGINEERING	
LM24	INGEGNERIA DEI SISTEMI EDILIZI	
LM24	MANAGEMENT OF BUILT ENVIRONMENT	
LM48	URBAN PLANNING AND POLICY DESIGN - PIANIFICAZIONE URBANA E POLITICHE TERRITORIALI	
LM3	LANDSCAPE ARCHITECTURE. LAND LANDSCAPE HERITAGE	

La Giunta di Scuola, vista la proposta di workshop presentata attribuisce numero e tipologia dei seguenti crediti formativi/*the School Council, having examined the request, accredits the activity for the following number of credits:*

n. crediti /credits	4	Equivalenti ad attività a libera scelta/ <i>equivalent to elective course</i>
---------------------	---	---

oppure

n. crediti /credits		Equivalenti al tirocinio/ <i>equivalent to internship</i>
---------------------	--	---

Firmato digitalmente

Prof.ssa Elsa Garavaglia

Firmato digitalmente
da:ELSA GARAVAGLIA
Organizzazione:
POLITECNICO DI
MILANO/80057930150