

Pier Federico Caliarì

Professore Ordinario di Architettura degli Interni e Allestimento

OFFERTA DI CONTENUTI PER TESI DI LAUREA

FASHION AND HERITAGE. ALLESTIRE LA MODA NEI SITI UNESCO PATRIMONIO DELL'UMANITA' (VILLA ADRIANA, ACROPOLI DI ATENE E ROMA FORI IMPERIALI)

L'incontro tra mondo della Moda e Patrimonio culturale, architettonico, monumentale e archeologico costituisce un'area di connessione tra due dei più importanti settori del made in Italy. Settori di eccellenza che si muovono tra grande creatività, management e valorizzazione dei siti che costituiscono il Patrimonio dell'Umanità.

Agli studenti interessati si chiede di intraprendere un viaggio nella Grande Bellezza, attraverso l'approfondimento e la conoscenza di luoghi di grande attrattiva e degli attori tra i più influenti nella formazione del gusto e dello stile.

Oggetto dei progetti sarà l'allestimento e la spettacolarizzazione architettonica degli eventi di moda nei siti Unesco, mediante lo studio di installazioni per performance visiva e il coinvolgimento di arte, musica, danza e teatro.