

## **Edilizia storica in legno: conoscenza, tutela, conservazione e riuso**

### **Historic wooden buildings: knowledge, protection, preservation and reuse**

Prof. Francesco Augelli

Le tesi, su edifici o temi riguardanti il legno, in Italia o all'estero e che potranno essere proposti direttamente dagli studenti, potranno affrontare differenti tematiche come quelle storiche, delle tecniche costruttive, della diagnosi, conservazione, consolidamento e riuso di strutture e di edifici storici ad elevata componente lignea.

Di supporto alle tesi potrà essere l'Osservatorio per la conservazione delle opere lignee, in seno al DASTU (<https://www.dastu.polimi.it/osservatorio-per-la-conservazione-delle-opere-lignee/>) e, in funzione dei temi affrontati, potranno essere coinvolte università straniere ed esperti dell'Icomos International wood committee (<https://www.icomoswood.org/>).

A titolo esemplificativo, attività di ricerca in corso da parte dell'Osservatorio per la conservazione delle opere lignee, sono e potranno essere in Cina e in Algeria.

Gli studenti dovranno preliminarmente predisporre ed inviare al relatore un progetto di tesi che verrà discusso e che dovrà essere accettato prima dell'avvio delle attività.

Theses, on wooden buildings or related themes in Italy or abroad and which can be proposed directly by students, will be able to address different issues such as historical ones, construction techniques, diagnosis, conservation, consolidation and reuse of historical buildings with a high wooden component.

Supporting the theses may be the Observatory for the conservation of wooden works, within the DASTU (<https://www.dastu.polimi.it/osservatorio-per-la-conservazione-delle-opere-lignee/>) and, depending on the topics addressed, foreign universities and experts of Icomos International wood committee may be involved (<https://www.icomoswood.org/>).

By way of example, ongoing research activities by the Observatory for the conservation of wooden works are and would be in China and Algeria.

Students must first prepare and send a thesis project to the supervisor that will be discussed and which must be accepted before the activities start.