

## COMUNICATO STAMPA

Mostra	<b>IL GIROTONDO DELLE MUSE Architetti e Pittori della Scuola Milanese</b>
Opere di	<b>Arduino Cantafora, Giancarlo Consonni, Isabella Cuccato, Alberto Ferlenga, Stefano Santi</b>
Inaugurazione	<b>venerdì 23 gennaio alle ore 17</b>
Sede	<b>Sala delle Colonne, Museo Diocesano di Mantova</b>
Date	<b>24 gennaio 2026 – 15 febbraio 2026</b>
Orari	<b>venerdì, sabato e domenica ore 10-12 e 15-18 o su appuntamento per piccoli gruppi</b>
Info	<b>+ 39 328 5727 480</b>

23.01 > 15.02  
2026

MUSEO FRANCESCO  
DIOCESANO GONZAGA

dipinto di Arduino Cantafora

# IL GIROTONDO DELLE MUSE

ARDUINO  
CANTAFORA

GIANCARLO  
CONSONNI

ISABELLA  
CUCCATO

ALBERTO  
FERLENGA

STEFANO  
SANTI

Architetti e Pittori  
della scuola Milanese

Inaugurazione  
Venerdì 23 Gennaio  
ore 17:00

FONDAZIONE  
BANCA  
MERIDIA  
MANTOVANA

POLITECNICO | MANTOVA  
MILANO 1863 | CAMPUS

unesco

ORDINE DEGLI ARCHITETTI  
PANNICATORI, PAESAGGI E CONSERVATORI  
DELLA PROVINCIA DI MANTOVA

A cura di  
Alberto Bernardelli  
Massimo Ferrari

Venerdì **23 gennaio alle ore 17** si inaugura alla **Museo Diocesano** di Mantova la mostra collettiva **IL GIROTONDO DELLE MUSE** a cura di **Alberto Bernardelli** e **Massimo Ferrari**.

La mostra **Il Girotondo delle Muse**, esperienze di architetti-pittori contemporanei di formazione milanese, intende riflettere sull'antico ma ancora vivo rapporto tra architettura e pittura cogliendone e mettendo in mostra gli esiti più interessanti e originali del tempo presente. Cinque gli architetti pittori invitati ad esporre il loro lavoro attraverso alcune opere selezionate.

**Arduino Cantafora** (Milano, 1945), collaboratore di Aldo Rossi, copista di Caravaggio negli anni giovanili, docente di architettura in alcune università italiane e straniere, pittore di impronta metafisica con numerose opere esposte al Museo Pompidou di Parigi è presente in mostra con quattro dipinti e due incisioni.

**Giancarlo Consonni** (Merate, 1943) è Professore Emerito del Politecnico di Milano, dove ha insegnato urbanistica. Dirige l'Archivio Piero Bottoni, che ha contribuito a fondare. Architetto, artista visivo e poeta (cinque raccolte uscite nella collana bianca di Einaudi) è presente in mostra con dodici piccoli collages.

**Isabella Cuccato** (Roncade, 1947) ha iniziato gli studi di architettura al Politecnico di Milano e li ha conclusi allo IUAV di Venezia dove si è laureata con Aldo Rossi. Ha lavorato per oltre dieci anni in diversi studi di architettura milanesi. Dal 1987 si è dedicata per intero alla pittura figurativa è presente in mostra con dieci dipinti ad olio.

**Alberto Ferlenga** (Castiglione delle Stiviere, 1954) figlio del pittore mantovano Franco è architetto, Accademico Nazionale di San Luca dal 2019, è stato professore di Composizione Architettonica e Urbana allo IUAV dove ha ricoperto la carica di Rettore. Ricorre alla pittura per dare figurazione all'immaginazione che il costruito antico o moderno suggerisce, è presente in mostra con undici opere a tecnica mista (stilografica, china e acquerello).

**Stefano Santi** (Acquafredda, 1965) è un architetto e pittore mantovano, dopo la laurea al Politecnico di Milano dal 1993 svolge attività progettuale nello studio di famiglia a Castel Goffredo, dal 2000 si dedica parallelamente alla pittura. Ha recentemente vinto il Premio di pittura Marchionni, è presente in mostra con otto dipinti ad olio e acrilico su tela

La mostra **curata da Alberto Bernardelli** – già gallerista del centro Einaudi di Mantova – e **da Massimo Ferrari** – professore di Composizione Architettonica e Urbana al Politecnico di Milano – organizzata dal **Museo Diocesano "Francesco Gonzaga"** è realizzata grazie al contributo della **Fondazione BAM** in collaborazione con il **Polo Territoriale di Mantova del Politecnico di Milano** e **Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Mantova**.

Sarà aperta al pubblico con ingresso libero fino al 15 febbraio 2026 nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con i seguenti orari 10-12 e 15-18 o su appuntamento per piccoli gruppi (per info + 39 328 5727 480).

Catalogo in mostra con **scritti di Alberto Bernardelli, Alberto Giorgio Cassani, Gianni Contessi, Massimo Ferrari, Giovanni Iacometti, Davide Del Curto e Cristiano Guernieri**.