



POLITECNICO
MILANO 1863

DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA E
STUDI URBANI

ABSTRACT PER ATTIVITÀ PRATICA INTERNA

DOCENTE TUTOR:

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| <i>Nome</i> | Daniele |
| <i>Cognome</i> | Villa |
| <i>Email</i> | daniele.villa@polimi.it |
| <i>numero di telefono</i> | 0223995417 |
| <i>Laboratorio/Dipartimento</i> | ClipLab/DAStU |

ATTIVITA':

L'attività si svolgerà nell'ambito del progetto "ScAR – Scuola attiva risorse" (Polisocial Award 2017)

www.scar.polimi.it

<https://www.facebook.com/scuolaattivarisorse/>

Prevede la partecipazione alle fasi iniziali e intermedie del progetto dedicate alla lettura e analisi del paesaggio della periferia sud di Milano e del patrimonio culturale diffuso.

Nello specifico le attività comprendono:

- **lettura del paesaggio urbano** contemporaneo: mappature, rilievi fotografici, video;
- **rappresentazione avanzata** del patrimonio culturale: video, fotomodellazione (anche da drone), raddrizzamenti fotografici, rielaborazione prese fotografiche con camera sferica;
- **ricerca e organizzazione informazioni storiche**: cartografia, mappe catastali, documentazione iconografica;
- **progettazione di percorsi** finalizzati alla conoscenza del paesaggio culturale urbano;
- realizzazione di materiale di **comunicazione** per le scuole coinvolte nel progetto e per il pubblico generalista anche tramite ICT e Social Network
- **documentazione su casi studio** relativi ad progetti con obiettivi simili nel mondo attraverso ricerche bibliografiche e in rete.

Alcuni **oggetti di studio** saranno:

- la sede di Fondazione Prada e l'area urbana circostante
- il sistema delle acque (naviglio Pavese, Lambro meridionale, Conca fallata..)
- il quartiere Stadera e il disegno della Milano Ottocentesca
- il sistema delle cascate del parco agricolo sud Milano.



POLITECNICO
MILANO 1863

Il tirocinante avrà la possibilità di partecipare a un progetto di ricerca di ampio respiro, acquisendo competenze in merito a:

- lettura e documentazione del paesaggio urbano, anche attraverso strumenti multimediali;
- conoscenza e condivisione del patrimonio culturale,
- comunicazione di contenuti disciplinari (territorio, architettura, heritage) ad un target specifico (pubblico ampio e ragazzi)
- Map design / Heritage communication / User experience design

DISPONIBILITA':

da aprile 2018 a giugno 2019

*LIVELLO DEL CORSO DI STUDI
DEL CANDIDATO:*

Triennale, Magistrale, a Ciclo Unico

CORSO DI STUDI D'INTERESSE:

Architetture

X

Pianificazione Urbana

X

Design

X

LUOGO DI EFFETTUAZIONE

DASU, ed. 14 NAVE

DURATA IN ORE/MESI

Come previsto da specifici piani di studio

MODALITA' DI EFFETTUAZIONE

part-time

*COMPETENZE LINGUISTICHE
RICHIESTE*

Inglese

*COMPETENZE SOFTWARE
RICHIESTE*

Pacchetto Adobe (Illustrator/InDesign/Photoshop)
(base)

*ALTRE COMPETENZE TECNICHE
RICHIESTE*